



CORPORATE

DE NICOLAS SILHOL

CORPORATE

UN FILM DE NICOLAS SILHOL



L'HISTOIRE



Émilie Tesson-Hansen est une jeune et brillante responsable des Ressources Humaines, une "killeuse". Suite à un drame dans son entreprise, une enquête est ouverte. Elle se retrouve en première ligne. Elle doit faire face à la pression de l'inspectrice du travail, mais aussi à sa hiérarchie qui menace de se retourner contre elle. Émilie est bien décidée à sauver sa peau. Jusqu'où restera-t-elle corporate ?

Avec la participation de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et du Centre national du cinéma et de l'image animée.



Suivez l'actualité du cinéma en région ! www.auvergnerhonealpes-cinema.fr

f AuvergneRhoneAlpes.aime.lecinema AuRhAlpes_Cine aurhAlpes_cine

« LE MOT DU RÉALISATEUR »

Le personnage d'Émilie m'a été inspiré par le témoignage d'une vraie manageuse. Après m'avoir raconté comment elle avait mis la pression à des salariés dans la perspective très claire de les pousser dehors, elle m'a simplement dit : "Ça ne passera plus par moi". J'ai trouvé cette formule très forte et très courageuse. C'est l'affirmation d'une rupture personnelle avec le système. Je crois que ce genre de prise de position individuelle peut vraiment faire bouger les lignes, parce qu'en plus de se libérer soi-même, ça libère les autres, ça fait boule de neige.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film a été tourné en février 2016 en majeure partie à Lyon aux Brotteaux, ainsi qu'à Chamonix en Haute-Savoie.



GENRE Thriller / **DURÉE** 1h35

RÉALISÉ PAR Nicolas Silhol

SCÉNARIO Nicolas Silhol et Nicolas Fleureau

AVEC Céline Sallette (*Émilie*), Lambert Wilson (*Stéphane*), Stéphane De Groot (*Vincent*), Violaine Fumeau (*Marie*), Alice De Lencquesaing (*Sophie*)

PRODUIT PAR Kazak Productions

EN COPRODUCTION AVEC Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma, Canal+ et Ciné+

DISTRIBUTION Diaphana Distribution

SORTIE LE 5 AVRIL 2017