



La Région

Auvergne-Rhône-Alpes

CINÉMA



LINE-UP 2024

UN PTIT TRUC EN PLUS • JULIETTE AU PRINTEMPS • PENDANT CE TEMPS SUR TERRE
LOUISE VIOLET • UNE CHOSE ET SON CONTRAIRE • LE PANACHE • VINGT DIEUX
PLANÈTE B • LES ARÈNES • LE ROI SOLEIL

Mis à jour le 19/06/2024

Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma, Partenaire du Cinéma Français en Région

360 films au catalogue	300 auteurs soutenus	3 millions d'euros investis en coproduction par an	2 bureaux d'accueil des tournages
-------------------------------------	-----------------------------------	---	--

Vous êtes auteur(e) ? producteur, productrice ? Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma, fonds de coproduction de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, vous accompagne dans toutes les étapes de création de votre film de long-métrage : de l'écriture à la production, en passant par la préparation du tournage.



**ÉCRIRE
UN SCÉNARIO**

Nous vous accompagnons dans l'écriture et le développement de votre 1er, 2e ou 3e long-métrage par un soutien financier.



**FINANCER UN
LONG-MÉTRAGE**

Nous coproduisons en moyenne 15 longs métrages par an : du film d'auteur au cinéma grand public, en prise de vue réelle, animation ou documentaire.



**TOURNER ET
POST-PRODUIRE**

Les bureaux d'accueil des tournages régionaux vous aident dans la préparation de votre tournage jusqu'à la post-production.



**DIFFUSER
SON FILM**

Nous vous soutenons dans la promotion de votre film sur le territoire régional, auprès des salles et des festivals lors de sa sortie et pendant toute l'exploitation.

Désormais Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma soutient également la création de séries et unitaires (prise de vue réelle, animation) et de spéciaux d'animation à destination de la télévision ou des plateformes.

Toutes les infos sur notre site Internet
auvergnerhonealpes-cinema.fr

SOMMAIRE

LES FILMS 2024

- UN P'TIT TRUC EN PLUS 04
- JULIETTE AU PRINTEMPS 06
- PENDANT CE TEMPS SUR TERRE 08
- LOUISE VIOLET 10
- UNE CHOSE ET SON CONTRAIRE 12
- LE PANACHE 14
- VINGT DIEUX 16
- PLANÈTE B 18
- LES ARÈNES 20
- LE ROI SOLEIL 22

INFOS EXPLOITANTS 25

CONTACTS 28

UN P'TIT TRUC EN PLUS

RÉALISATION
ARTUS

PRODUCTION
CINE NOMINE

DISTRIBUTION
PAN DISTRIBUTION

CASTING
ARTUS
CLOVIS CORNILLAC,
ALICE BELAÏDI
MARC RISO

GENRE
COMÉDIE

DURÉE
1H39



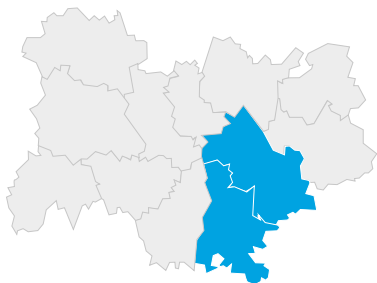
ACTUELLEMENT À L'AFFICHE

L'HISTOIRE

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap mental, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

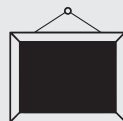
Le film s'est intégralement tourné en Auvergne-Rhône-Alpes de juillet à septembre 2023, principalement dans le Vercors à Izeron, où se situe le décor du gîte. Quelques scènes ont aussi été tournées aux alentours à Chatte, Saint-Nazaire-en-Royans, Saint-Laurent-en-Royans et La Sône, ainsi qu'à Valence dans la Drôme.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
disponibles
à la commande



Kit de photos de
tournage
disponible
à la commande



Diaporama de photos
de tournage
disponible
en téléchargement

JULIETTE AU PRINTEMPS

RÉALISATION

BLANDINE LENOIR

PRODUCTION

KARÉ PRODUCTIONS

DISTRIBUTION

DIAPHANA DISTRIBUTION

CASTING

IZIA HIGELIN, SOPHIE GUILLEMIN,
JEAN-PIERRE DARROUSSIN,
NOÉMIE LVOVSKY, SALIF CISSÉ,
ÉRIC CARAVACA

GENRE

COMÉDIE DRAMATIQUE

DURÉE

1H30



ACTUELLEMENT À L'AFFICHE

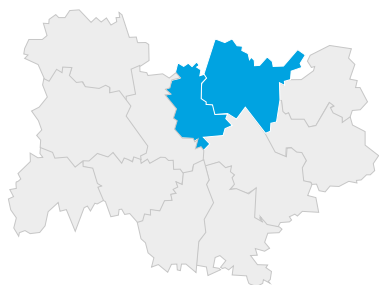
L'HISTOIRE

Juliette, jeune illustratrice de livres pour enfants, quitte la ville pour retrouver sa famille quelques jours : son père si pudique qu'il ne peut s'exprimer qu'en blagues, sa mère artiste peintre qui croque la vie à pleines dents, sa grand-mère chérie qui perd pied, et sa sœur, mère de famille débordée par un quotidien qui la dévore. Elle croise aussi le chemin de Pollux, jeune homme poétique et attachant.

Dans ce joyeux bazar, des souvenirs et des secrets vont remonter à la surface...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

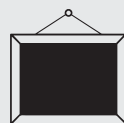
Le tournage s'est entièrement déroulé en Auvergne-Rhône-Alpes, entre mi mars et fin avril 2023. La plupart des décors, notamment les extérieurs en ville, l'appartement de Pollux et la maison de la grand-mère ont été tournés pendant cinq semaines à Châtillon-sur-Chalaronne dans la Dombes (Ain). Deux semaines de tournage ont également eu lieu à Saint-Didier-au-Mont-d'or (Rhône) pour le décor de la maison de Marylou.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
disponibles
à la commande



Kit de photos de
tournage
disponible
à la commande



Diaporama de photos
de tournage
disponible



Une adaptation
de *Juliette,*
les fantômes
reviennent au
printemps
de l'auteure lyonnaise
Camille Jourdy

PENDANT CE TEMPS SUR TERRE

RÉALISATION
JÉRÉMY CLAPIN

PRODUCTION
ONE WORLD FILMS

DISTRIBUTION
DIAPHANA DISTRIBUTION

CASTING
MEGAN NORTHAM,
SOFIA LESAFFRE, CATHERINE SALÉE,
SAM LOUWYCK, ROMAN WILLIAMS

GENRE
SCIENCE-FICTION,
THRILLER PSYCHOLOGIQUE

DURÉE
1H29



SORTIE LE 3 JUILLET 2024

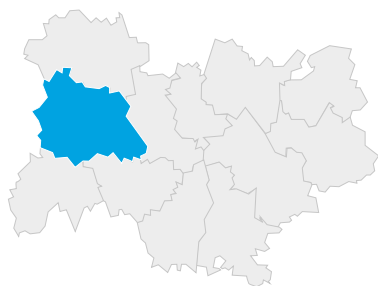
©One World Films

L'HISTOIRE

Elsa, 23 ans, a toujours été très proche de son frère aîné Franck, spationaute disparu mystérieusement 3 ans plus tôt au cours d'une mission spatiale. Un jour, elle est contactée depuis l'espace par une forme de vie inconnue qui prétend pouvoir ramener son frère sur terre. Mais il y a un prix à payer...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film a principalement été tourné dans le Puy-de-Dôme, d'août à octobre 2022, notamment dans les bois d'Orcines (scènes de forêt), à Saint-Éloy-les-Mines (maison d'Elsa), à Enval (centre hospitalier), mais aussi à Clermont-Ferrand, Royat, Maringues...



PRIX / FESTIVALS

- Berlinale 2024 – Panorama
- Annecy 2024 – Hors Compétition



AUTOUR DU FILM



Cartes film
disponibles
à la commande

LOUISE VIOLET

RÉALISATION
ÉRIC BESNARD

CASTING
ALEXANDRA LAMY,
GRÉGORY GADEBOIS

PRODUCTION
NORD-OUEST FILMS

DISTRIBUTION
APOLLO FILMS / ORANGE STUDIO

GENRE
DRAME HISTORIQUE

DURÉE
1H30



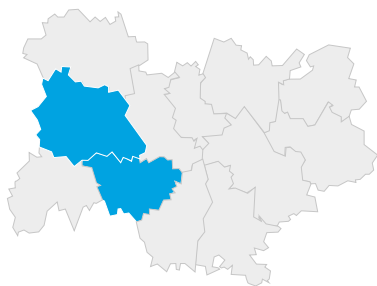
SORTIE LE 6 NOVEMBRE 2024

L'HISTOIRE

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film a entièrement été tourné en Auvergne-Rhône-Alpes, sur deux périodes : en février et mars 2023, puis en mai et juin 2023, pour une durée totale de 36 jours. La majeure partie du tournage s'est déroulée en Haute-Loire à Saint-André-de-Chalencon, Tiranges et Saint-Pierre-du-Champ. Quelques scènes ont aussi été tournées dans le Puy-de-Dôme à proximité de Compains.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

UNE CHOSE ET SON CONTRAIRE

RÉALISATION

EMMANUEL MOURET

PRODUCTION

MOBY DICK FILMS

CASTING

CAMILLE COTTIN, SARA FORESTIER
INDIA HAIR, DAMIEN BONNARD,
GRÉGOIRE LUDIG, VINCENT MACAIGNE,
ERIC CARAVACA

DISTRIBUTION

PYRAMIDE FILMS

GENRE

COMÉDIE ROMANTIQUE

DURÉE

1H57



- 12 -

SORTIE LE 6 NOVEMBRE 2024

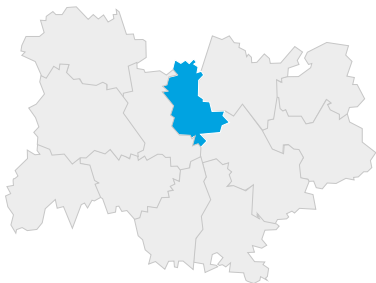
©Moby Dick Films

L'HISTOIRE

Joan, ne se sentant plus amoureuse, quitte Victor, son compagnon et père de leur fille. Alice, sa meilleure amie, prône quant à elle une forme de mariage de raison, une relation sans amour mais pourvue de tendresse, plus apaisante pour elle que la passion. Tandis que Rebecca, leur amie commune, croit à l'amour comme aventure, et entretient une relation secrète avec le compagnon d'Alice... Trois femmes aux tempéraments éloignés qui défendent leurs idées et revendiquent leurs choix.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

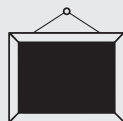
Le film s'est tourné en région lyonnaise de début octobre et jusqu'à mi-novembre 2023, notamment à Lyon (Fourvière, Vieux Lyon, Terreaux, Croix-Rousse, avenue Berthelot et parc de la Tête d'Or) ainsi qu'à Villeurbanne (Hôtel de Ville et TNP). Quelques séquences ont été tournées à Dommartin dans le Beaujolais.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible

LE PANACHE

RÉALISATION
JENNIFER DEVOLDÈRE

PRODUCTION
VERTIGO PRODUCTIONS

DISTRIBUTION
SND

AVEC LES VOIX DE
JOACHIM ARSEGUEL,
JOSÉ GARCIA,
AURE ATIKA

GENRE
COMÉDIE

DURÉE
1H33



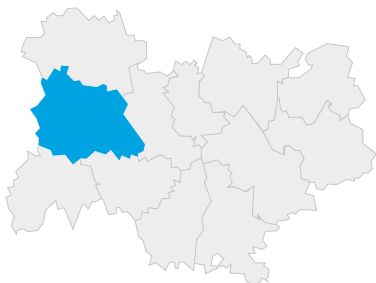
SORTIE LE 20 NOVEMBRE 2024

L'HISTOIRE

Colin, un jeune bègue, fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est "différent". La route est semée d'embûches. Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est en partie tourné dans le Puy-de-Dôme de début août à mi-septembre 2023, principalement en région clermontoise (Clermont-Ferrand, Royat, Riom, Chamalières), mais aussi à Issoire, au lac d'Aydat, et à Chambon-sur-lac. Le tournage s'est terminé en Ile-de-France.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Une adaptation de
*Dans la peau
de Cyrano*
de Nicolas Devort

vingt dieux

RÉALISATION

LOUISE COURVOISIER

CASTING

CLÉMENT FAVEAU,
LUNA GARRET,
MATHIS BERNARD,
DIMITRY BAUDRY

PRODUCTION

EX NIHILO

DISTRIBUTION

PYRAMIDE FILMS

GENRE

COMÉDIE SOCIALE

DURÉE

1H30



SORTIE LE 11 DÉCEMBRE 2024

L'HISTOIRE

Totone et sa bande de potes, piliers de bar de la région, passent le plus clair de leur été à écumer les bals du Jura. Suite au décès brutal de son père fromager, Totone se retrouve soudainement responsable de sa petite soeur de 7 ans et doit trouver un moyen de gagner sa vie. Avec ses acolytes, il se met en tête de fabriquer le meilleur comté, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Plusieurs scènes du film se sont tournées fin août 2023 dans le nord de l'Ain, à Pont-d'Ain, Saint-Nizier-le-Désert et Simandre-sur-Suran. La post-production (montage et mixage son) a été réalisée en région lyonnaise.



PRIX / FESTIVALS

- Festival de Cannes 2024 – Prix de la Jeunesse « Un Certain Regard »



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
UN CERTAIN REGARD
PRIX DE LA JEUNESSE

AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

PLANÈTE B

RÉALISATION
AUDE-LÉA RAPIN

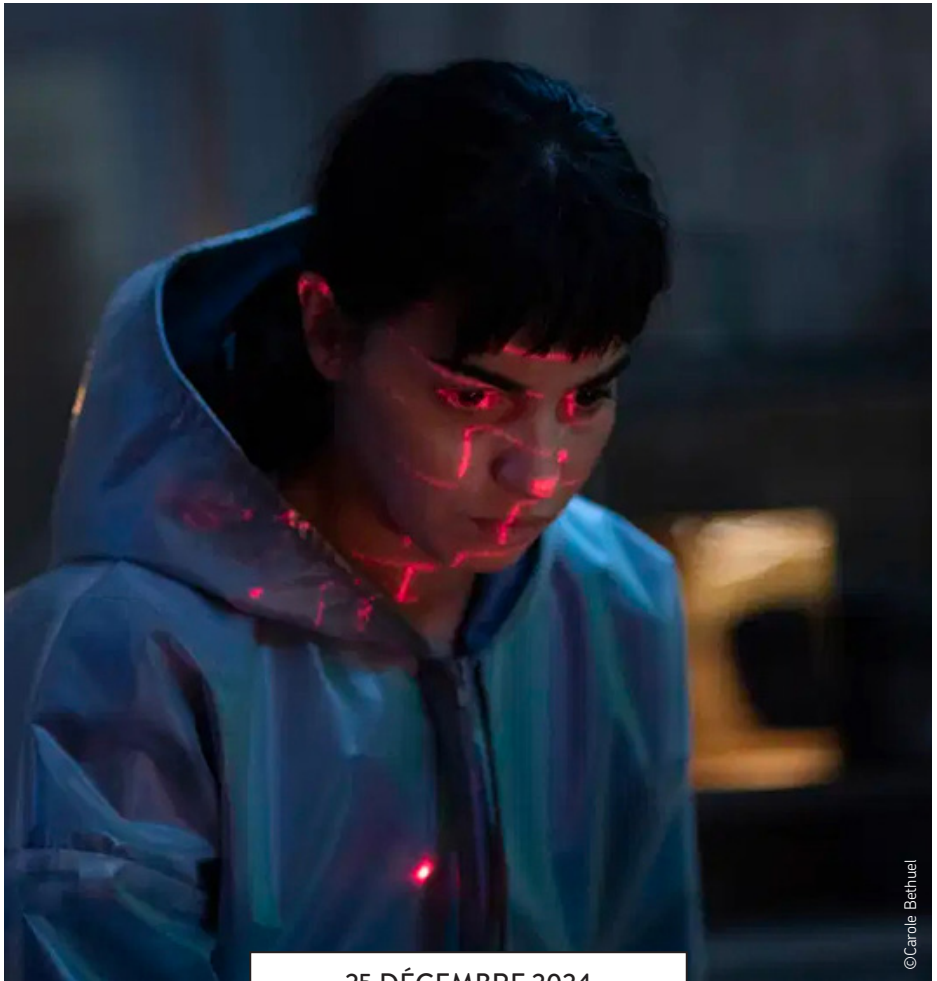
PRODUCTION
LES FILMS DU BAL

DISTRIBUTION
LE PACTE

CASTING
SOUHEILA YACCOUB,
ADÈLE EXARCHOPOULOS,
PAUL BEAUREPAIRE, INDIA HAIR

GENRE
ANTICIPATION

DURÉE
/



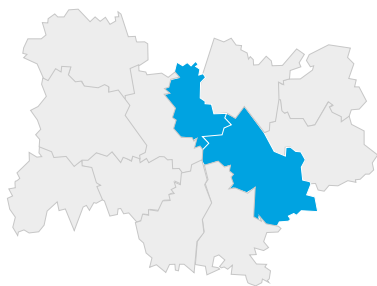
25 DÉCEMBRE 2024

L'HISTOIRE

Par une nuit au cœur d'une révolte qui fait rage dans tout le pays, subitement une poignée d'activistes disparaît. Parmi eux, se trouve Julia Bombarth, 30 ans. Elle se réveille dans un monde totalement inconnu : Planète B.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

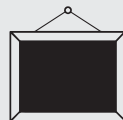
Le film s'est tourné pendant 5 semaines en Auvergne-Rhône-Alpes entre avril et mai 2023, d'abord à Grenoble et ses alentours (2 semaines) puis en région lyonnaise (3 semaines).



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible



Diaporama de photos
de tournage
bientôt disponible

LES ARÈNES

RÉALISATION
CAMILLE PERTON

PRODUCTION
LES FILMS DU BAL

DISTRIBUTION
THE JOKERS

CASTING
ILIÈS KADRI,
SOFIAN KHAMMES,
PAYMAN MAADI,
EDGAR RAMIREZ

GENRE
FILM NOIR, THRILLER

DURÉE
/



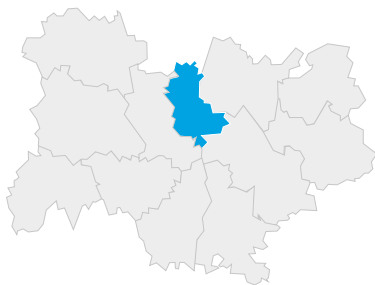
SORTIE COURANT 2024

L'HISTOIRE

À tout juste 18 ans, Brahim, jeune footballeur prometteur, s'apprête à réaliser son rêve : signer son premier contrat professionnel à Lyon, son club, sa ville. Mais l'émergence au sein du club d'un puissant agent étranger rebat les cartes. Avec Mehdi, son cousin et agent, Brahim se lance dans une course contre la montre sur le marché des transferts, « le mercato », où tous les coups sont permis...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

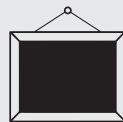
Le film s'est tourné en région lyonnaise, de mi-septembre à mi-octobre 2023, dans différents quartiers de Lyon (Vieux Lyon, Fourvière, La Duchère, Gerland, Confluence) à Villeurbanne dans les studios du Pôle PIXEL, dans les Monts d'or, ainsi qu'à Caluire et Rillieux-la-Pape. Quelques séquences ont également été tournées à Monaco, Mandelieu et Nice, ainsi qu'à Bakou en Azerbaïdjan.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible



Diaporama de photos
de tournage
bientôt disponible

LE ROI SOLEIL

RÉALISATION

VINCENT MAËL CARDONA

CASTING

PIO MARMAÏ,
SOFIANE ZERMANI,
LUCIE ZHANG,
PANAYOTIS PASCOT

PRODUCTION

SRAB FILMS, EASY TIGER

DISTRIBUTION

STUDIO CANAL

GENRE

COMÉDIE

DURÉE

/



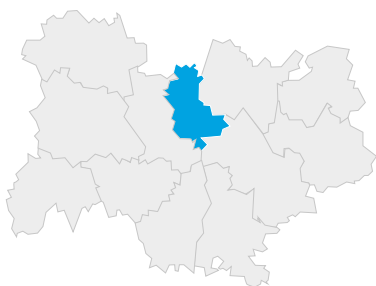
SORTIE 2024-2025

L'HISTOIRE

Un jour comme les autres dans un bar-PMU d'une zone industrielle... jusqu'à ce que l'un des habitués gagne au loto : 224 millions d'euros. Un des clients présents en décide autrement et braque l'assemblée en subtilisant l'arme d'un policier. Le coup part, le gagnant s'effondre, laissant son ticket orphelin. Les autres clients y voient leur compte... On baisse le rideau, autant en profiter et se mettre d'accord sur l'histoire à raconter. Tous enfermés, ils mettent alors le doigt dans un engrenage fatal. Qui restera vivant ?

LA POST-PRODUCTION EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné en janvier et février 2024 en région parisienne. Une partie de la post-production sera réalisée en région lyonnaise.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

INFOS EXPLOITANTS

OUTILS & ACCOMPAGNEMENT

Coproducteur de long-métrages, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma s'implique dans l'accompagnement et la promotion de ses films sur le territoire régional. Partenaire des productions et en contact direct avec les distributions, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma est l'interlocuteur en région pour les salles et les festivals.

AVANT-PREMIÈRES & SÉANCES AVEC INTERVENANTS



Nous incitons et accompagnons l'organisation de séances avec invités :

- ▶ Nous demandons aux productions et distributions d'organiser au moins une avant-première en région près du lieu où s'est déroulé le tournage.
- ▶ Nous appuyons vos demandes auprès des distributeurs pour favoriser d'autres interventions en région.
- ▶ Nous travaillons en collaboration avec les réseaux de salles pour favoriser les tournées de réalisateurs.
- ▶ Nous pouvons vous proposer d'autres intervenants potentiels, comme les techniciens ou comédiens régionaux ayant participé au tournage du film.
- ▶ Nous relayons l'information des séances avec invités dans notre communication (réseaux sociaux, site Internet, newsletter).
- ▶ Nous proposons notre aide pour renforcer les relations presse dans le cadre d'avant-premières avec équipe.
- ▶ Dans la mesure du possible, nous nous déplaçons pour accueillir l'équipe du film à vos côtés notamment dans le cadre d'avant-premières.

Renseignements auprès de Lauriane par mail ou téléphone :

l.megny@auvergnerhonealpes-cinema.fr - 04 72 98 08 96

MATÉRIEL À DISPOSITION



CARTES FILMS

Pour chaque sortie de film, une carte A5 présentant le synopsis, un mot du réalisateur/rice, les lieux de tournage et la fiche technique est éditée. Ces documents sont fournis gratuitement aux salles et festivals d'Auvergne-Rhône-Alpes qui programment le film.

- ▶ Cartes envoyées automatiquement et gratuitement chaque semaine de programmation, jusqu'à épuisement des stocks.
- ▶ Vous pouvez commander en avance vos cartes sur notre site Internet (directement sur la fiche du film), ou en répondant à la newsletter dédiée au matériel.



KIT DE PHOTOS DE TOURNAGE

Nous missionnons régulièrement des photographes sur les plateaux de tournage en région. Les photos réalisées sont mises à disposition pour la promotion du film et sont visibles sur notre site Internet, rubrique

PHOTOS DE TOURNAGE.

Ces photos vous sont mises à disposition :

- ▶ Sous forme de diaporama (format scope, pdf et jpeg) à diffuser en salle, envoyé par mail sur demande auprès de Clément : c.hachon@auvergnerhonealpes-cinema.fr
- ▶ En version papier : un "kit de photos de tournage", sélection de 8 à 15 photos grand format (45 x 32 cm), vous est envoyé gracieusement par voie postale sur commande via notre site Internet (directement sur la fiche du film).
Ce matériel vous est offert, vous pourrez le conserver.

AUTRE MATÉRIEL DE PROMOTION

- ▶ Sur notre site Internet, rubrique FILM, vous pouvez télécharger du matériel complémentaire en PDF : dossier de presse, dossier pédagogique, carte film...

NEWSLETTER EXPLOITANTS

Pour être informé.e des prochaines sorties, des films en post-production et de l'actualité des tournages en région :

Demandez à recevoir la newsletter Exploitants en envoyant un mail à communication@auvergnerhonealpes-cinema.fr

CONTACTS

PROMOTION DES FILMS

Lauriane Mégny

Relations salles et distributeurs, intervenants

T. 04 72 98 08 96 / P. 06 62 50 29 37

l.megny@auvergnerhonealpes-cinema.fr

Clément Hachon

Matériel films, communication digitale

T. 04 26 68 74 39

c.hachon@auvergnerhonealpes-cinema.fr

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA

Pôle PIXEL - Bât. Production

24 rue Émile Decorps 69100 Villeurbanne

T. 04 72 98 08 98 / contact@auvergnerhonealpes-cinema.fr

www.auvergnerhonealpes-cinema.fr

SUIVEZ-NOUS !

 @AuvergneRhôneAlpesCinema

 @aurhalpes_cine

 @AuRhAlpes_Cine