



La Région

Auvergne-Rhône-Alpes

CINÉMA



LINE-UP FIN 2024 - 2025

LOUISE VIOLET • TROIS AMIES • LE PANACHE • VINGT DIEUX
PLANÈTE B • LE ROI SOLEIL • AIMONS-NOUS VIVANTS • LES ARÈNES
RAPACES • DE GAULLE - PARTIE 1 • DE GAULLE - PARTIE 2

Mis à jour le 26/08/2024

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA, PARTENAIRE DU CINÉMA FRANÇAIS EN RÉGION

| | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|---|---|
| 360 films au catalogue | 350 auteurs soutenus | 3 millions d'euros investis en coproduction par an | 1 bureau d'accueil des tournages |
|-------------------------------------|-----------------------------------|---|---|

Vous êtes auteur(e) ? producteur, productrice ? Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma, fonds de coproduction de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, vous accompagne dans toutes les étapes de création de votre film de long-métrage : de l'écriture à la production, en passant par la préparation du tournage.



**ÉCRIRE
UN SCÉNARIO**

Nous vous accompagnons dans l'écriture et le développement de votre 1^{er}, 2^e ou 3^e long-métrage par un soutien financier.



**FINANCER UN
LONG-MÉTRAGE**

Nous coproduisons en moyenne 15 longs-métrages par an : du film d'auteur au cinéma grand public, en prise de vue réelle, animation ou documentaire.



**TOURNER ET
POST-PRODUIRE**

Le bureau d'accueil des tournages Auvergne-Rhône-Alpes vous aide dans la préparation de votre tournage jusqu'à la post-production.



**DIFFUSER
SON FILM**

Nous vous soutenons dans la promotion de votre film sur le territoire régional, auprès des salles et des festivals lors de sa sortie et pendant toute l'exploitation.

Désormais Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma soutient également la création de séries (fiction et animation) et de films TV à destination de la télévision ou des plateformes.

SOMMAIRE

SORTIES FIN 2024 - 2025

- LOUISE VIOLET 04
- TROIS AMIES 06
- LE PANACHE 08
- VINGT DIEUX 10
- PLANÈTE B 12
- LE ROI SOLEIL 14
- AIMONS-NOUS VIVANTS 16
- LES ARÈNES 18
- RAPACES 20
- DE GAULLE - PARTIE 1 22
- DE GAULLE - PARTIE 2 24

INFOS EXPLOITANTS 26

CONTACTS 28

Ce line-up présente les films de long-métrage coproduits par Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma qui sortiront au cinéma dans les prochains mois.

Retrouvez l'ensemble des films et séries de notre catalogue sur
auvergnerhonealpes-cinema.fr

LOUISE VIOLET

RÉALISATION

ÉRIC BESNARD

CASTING

ALEXANDRA LAMY,
GRÉGORY GADEBOIS

PRODUCTION

NORD-OUEST FILMS

DISTRIBUTION

APOLLO FILMS / ORANGE STUDIO

GENRE

DRAME HISTORIQUE

DURÉE

1H30



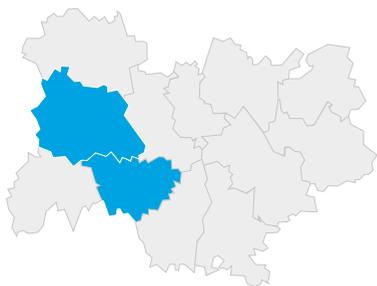
SORTIE LE 6 NOVEMBRE 2024

L'HISTOIRE

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film a entièrement été tourné en Auvergne-Rhône-Alpes, sur deux périodes : en février et mars 2023, puis en mai et juin 2023, pour une durée totale de 36 jours. La majeure partie du tournage s'est déroulée en Haute-Loire à Saint-André-de-Chalencon, Tiranges et Saint-Pierre-du-Champ. Quelques scènes ont aussi été tournées dans le Puy-de-Dôme à proximité de Compains.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

TROIS AMIES

RÉALISATION

EMMANUEL MOURET

PRODUCTION

MOBY DICK FILMS

DISTRIBUTION

PYRAMIDE FILMS

CASTING

CAMILLE COTTIN, SARA FORESTIER
INDIA HAIR, DAMIEN BONNARD,
GRÉGOIRE LUDIG, VINCENT MACAIGNE,
ERIC CARAVACA

GENRE

COMÉDIE ROMANTIQUE

DURÉE

1H57



SORTIE LE 6 NOVEMBRE 2024

L'HISTOIRE

Joan, ne se sentant plus amoureuse, quitte Victor, son compagnon et père de leur fille. Alice, sa meilleure amie, prône quant à elle une forme de mariage de raison, une relation sans amour mais pourvue de tendresse, plus apaisante pour elle que la passion. Tandis que Rebecca, leur amie commune, croit à l'amour comme aventure, et entretient une relation secrète avec le compagnon d'Alice... Trois femmes aux tempéraments éloignés qui défendent leurs idées et revendiquent leurs choix.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné en région lyonnaise de début octobre et jusqu'à mi-novembre 2023, notamment à Lyon (Fourvière, Vieux Lyon, Terreaux, Croix-Rousse, avenue Berthelot et parc de la Tête d'Or) ainsi qu'à Villeurbanne (Hôtel de Ville et TNP). Quelques séquences ont été tournées à Dommartin dans le Beaujolais.



PRIX / FESTIVALS

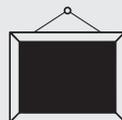
- Mostra de Venise 2024 – Compétition



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible

LE PANACHE

RÉALISATION

JENNIFER DEVOLDÈRE

PRODUCTION

VERTIGO PRODUCTIONS

DISTRIBUTION

SND

CASTING

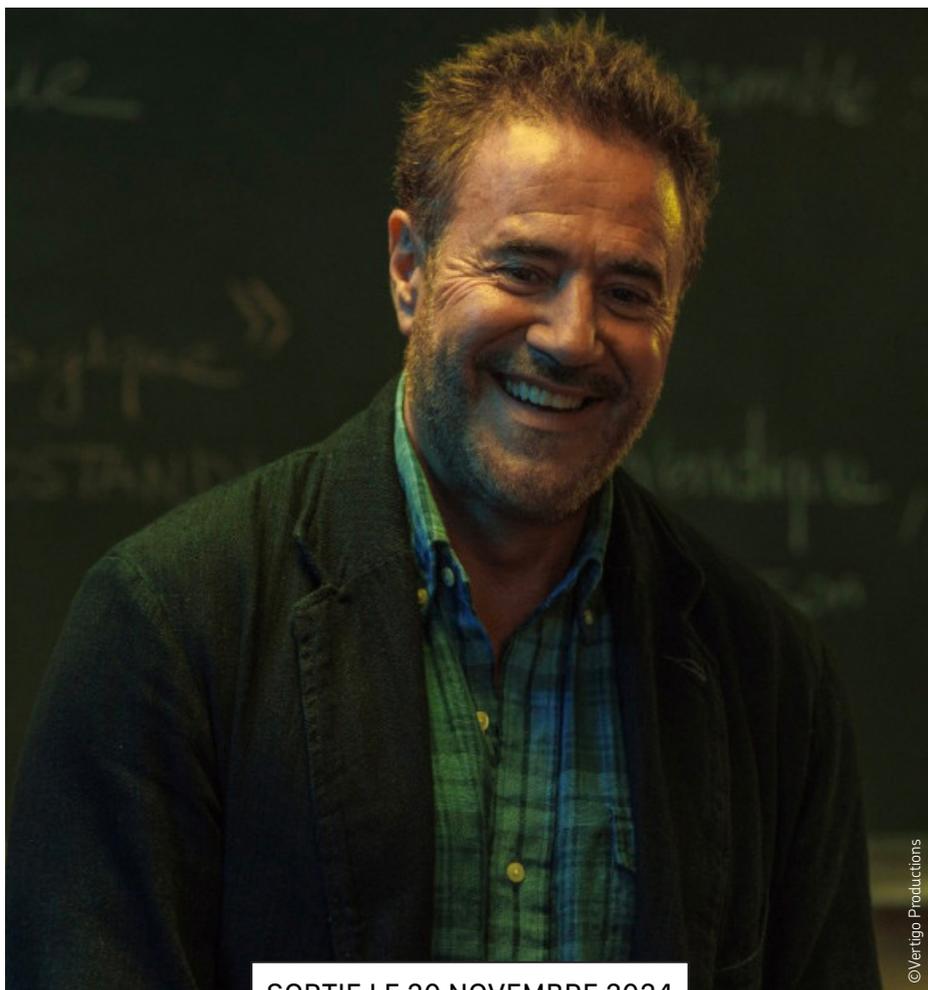
JOACHIM ARSEGUÉL,
JOSÉ GARCIA,
AURE ATIKA

GENRE

COMÉDIE

DURÉE

1H33



SORTIE LE 20 NOVEMBRE 2024

L'HISTOIRE

Colin, un jeune bègue, fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est "différent". La route est semée d'embûches. Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est en partie tourné dans le Puy-de-Dôme de début août à mi-septembre 2023, principalement en région clermontoise (Clermont-Ferrand, Royat, Riom, Chamalières), mais aussi à Issoire, au lac d'Aydat, et à Chambon-sur-lac. Le tournage s'est terminé en Ile-de-France.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Une adaptation de
*Dans la peau
de Cyrano*
de Nicolas Devort

vingt dieux

RÉALISATION

LOUISE COURVOISIER

PRODUCTION

EX NIHILO

DISTRIBUTION

PYRAMIDE FILMS

CASTING

CLÉMENT FAVEAU,
LUNA GARRET,
MATHIS BERNARD,
DIMITRY BAUDRY

GENRE

COMÉDIE SOCIALE

DURÉE

1H30



SORTIE LE 11 DÉCEMBRE 2024

L'HISTOIRE

Totone et sa bande de potes, piliers de bar de la région, passent le plus clair de leur été à écumer les bals du Jura. Suite au décès brutal de son père fromager, Totone se retrouve soudainement responsable de sa petite soeur de 7 ans et doit trouver un moyen de gagner sa vie. Avec ses acolytes, il se met en tête de fabriquer le meilleur comté, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Plusieurs scènes du film se sont tournées fin août 2023 dans le nord de l'Ain, à Pont-d'Ain, Saint-Nizier-le-Désert et Simandre-sur-Suran. La post-production (montage et mixage son) a été réalisée en région lyonnaise.



PRIX / FESTIVALS

- Festival de Cannes 2024 – Prix de la Jeunesse « Un Certain Regard »
- Festival du Film francophone d'Angoulême 2024 - Compétition



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

PLANÈTE B

RÉALISATION

AUDE LÉA RAPIN

PRODUCTION

LES FILMS DU BAL

CASTING

ADÈLE EXARCHOPOULOS,
SOUHEILA YACOUB, INDIA HAIR,
PAUL BEAUREPAIRE, ELIANE UMUHIRE

DISTRIBUTION

LE PACTE

GENRE

ANTICIPATION

DURÉE

1H58



©Carole Bethuel

SORTIE LE 25 DÉCEMBRE 2024

L'HISTOIRE

France, 2039. Une nuit, des activistes traqués par l'Etat, disparaissent sans laisser aucune trace. Julia Bombarth se trouve parmi eux. A son réveil, elle se découvre enfermée dans un monde totalement inconnu : PLANÈTE B.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné pendant 5 semaines en Auvergne-Rhône-Alpes entre avril et mai 2023, d'abord à Grenoble et ses alentours (2 semaines) puis en région lyonnaise (3 semaines).



PRIX / FESTIVALS

- Mostra de Venise 2024 / Settimana internazionale della Critica - Film d'Ouverture

FILM D'OUVERTURE

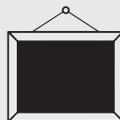


settimana
internazionale
della critica

AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible



Diaporama de photos
de tournage
bientôt disponible

LE ROI SOLEIL

RÉALISATION

VINCENT MAËL CARDONA

PRODUCTION

SRAB FILMS, EASY TIGER

CASTING

PIO MARMAÏ,
SOFIANE ZERMANI,
LUCIE ZHANG,
PANAYOTIS PASCOT

DISTRIBUTION

STUDIO CANAL

GENRE

COMÉDIE

DURÉE

/



SORTIE 2024-2025

L'HISTOIRE

Un jour comme les autres dans un bar-PMU d'une zone industrielle... jusqu'à ce que l'un des habitués gagne au loto : 224 millions d'euros. Un des clients présents en décide autrement et braque l'assemblée en subtilisant l'arme d'un policier. Le coup part, le gagnant s'effondre, laissant son ticket orphelin. Les autres clients y voient leur compte... On baisse le rideau, autant en profiter et se mettre d'accord sur l'histoire à raconter. Tous enfermés, ils mettent alors le doigt dans un engrenage fatal. Qui restera vivant ?

LA POST-PRODUCTION EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné en janvier et février 2024 en région parisienne. Une partie de la post-production a été réalisée en région lyonnaise.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

AIMONS-NOUS VIVANTS

RÉALISATION

JEAN-PIERRE AMÉRIS

PRODUCTION

ESCAZAL FILMS

DISTRIBUTION

ARP DISTRIBUTION

CASTING

GÉRARD DARMON,
VALÉRIE LEMERCIER,
PATRICK TIMSIT

GENRE

COMÉDIE

DURÉE

/



SORTIE LE 16 AVRIL 2025

L'HISTOIRE

À 70 ans, Antoine Toussaint, célèbre chanteur français, ne vit que pour sa musique. Alors, le jour où il fait un AVC devant son public et qu'il sait qu'il ne sera plus capable de remonter sur scène, il décide d'avoir recours au suicide assisté dans une clinique suisse. Dans le train qui l'emmène à Genève, il rencontre Victoire, une cinquantenaire délurée, sortie de prison pour un week-end, le temps de marier sa fille. En la suivant malgré lui dans ses délires et en l'aidant dans son combat pour renouer avec sa fille, Antoine se découvre d'autres raisons d'exister et renonce à en finir.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

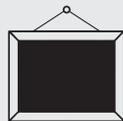
Le film est en tournage depuis fin juillet 2024 en Haute-Savoie à Thonon-les-Bains, dans l'Ain à Divonne-les-Bains, et en région lyonnaise (Lyon et Corbas).



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible



Diaporama de photos
de tournage
bientôt disponible

LES ARÈNES

RÉALISATION
CAMILLE PERTON

PRODUCTION
LES FILMS DU BAL

DISTRIBUTION
THE JOKERS

CASTING
ILIÈS KADRI,
SOFIAN KHAMMES,
PAYMAN MAADI,
EDGAR RAMIREZ

GENRE
FILM NOIR, THRILLER

DURÉE
/



SORTIE 2025

L'HISTOIRE

À tout juste 18 ans, Brahim, jeune footballeur prometteur, s'apprête à réaliser son rêve : signer son premier contrat professionnel à Lyon, son club, sa ville. Mais l'émergence au sein du club d'un puissant agent étranger rebat les cartes. Avec Mehdi, son cousin et agent, Brahim se lance dans une course contre la montre sur le marché des transferts, « le mercato », où tous les coups sont permis...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

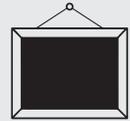
Le film s'est tourné en région lyonnaise, de mi-septembre à mi-octobre 2023, dans différents quartiers de Lyon (Vieux Lyon, Fourvière, La Duchère, Gerland, Confluence) à Villeurbanne dans les studios du Pôle PIXEL, dans les Monts d'or, ainsi qu'à Caluire et Rillieux-la-Pape. Quelques séquences ont également été tournées à Monaco, Mandelieu et Nice, ainsi qu'à Bakou en Azerbaïdjan.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible



Diaporama de photos
de tournage
bientôt disponible

RAPACES

RÉALISATION

PETER DOUROUNTZIS

PRODUCTION

ORIFLAMME FILMS

CASTING

SAMI BOUJILA,
MALLORY WANECQUE,
JEAN-PIERRE DARROUSSIN,
VALÉRIE DONZELLI

DISTRIBUTION

ZINC FILMS

GENRE

THRILLER

DURÉE

/



SORTIE 2025

L'HISTOIRE

Un père et sa fille : Samuel, journaliste, et Ava, sa stagiaire, couvrent le meurtre d'une jeune fille attaquée à l'acide, pour leur magazine. Frappé par la brutalité de ce meurtre, ainsi que par l'intérêt de sa fille pour l'affaire, Samuel décide de mener une enquête indépendante, à l'insu de sa rédaction, et découvre des similitudes troublantes avec le meurtre d'une autre femme...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est en partie tourné en Isère à Grenoble, ainsi qu'en Savoie à Chambéry, Myans et Bassens, en juin 2024.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

DE GAULLE - PARTIE 1

RÉALISATION

ANTONIN BAUDRY

CASTING

SIMON ABKARIAN,
NIELS SCHNEIDER,
THIERRY LHERMITTE

PRODUCTION

PATHÉ FILMS

DISTRIBUTION

PATHÉ

GENRE

HISTORIQUE, BIOPIC

DURÉE

/



SORTIE 2025

L'HISTOIRE

En juin 1940, un général inconnu refuse de voir son pays vaincu par l'Allemagne nazie. Il rejoint Londres sans appui, sans troupe, sans mandat. Il défend envers et contre tous, ennemis et alliés, l'idée d'une France libre. Quelques hommes le rejoignent et engagent leur combat. À Paris et à Lyon, de jeunes lycéens intrépides inventent leur lutte contre l'occupant... Le film sera en deux parties. Le diptyque retrace la vie et l'engagement politique de Charles De Gaulle de 1940 à 1945, jusqu'à son évolution vers une carrière politique.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Trois jours de tournage ont eu lieu début juillet 2024 en région lyonnaise dans les 1^{er}, 2^e et 5^e arrondissements de Lyon, ainsi qu'à Caluire-et-Cuire.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Une adaptation de
*De Gaulle, une
certaine idée de
la France*
de Julian T. Jackson

DE GAULLE - PARTIE 2

RÉALISATION

ANTONIN BAUDRY

CASTING

SIMON ABKARIAN,
NIELS SCHNEIDER,
THIERRY LHERMITTE

PRODUCTION

PATHÉ FILMS

DISTRIBUTION

PATHÉ

GENRE

HISTORIQUE, BIOPIC

DURÉE

/



SORTIE 2025

L'HISTOIRE

En juin 1940, un général inconnu refuse de voir son pays vaincu par l'Allemagne nazie. Il rejoint Londres sans appui, sans troupe, sans mandat. Il défend envers et contre tous, ennemis et alliés, l'idée d'une France libre. Quelques hommes le rejoignent et engagent leur combat. À Paris et à Lyon, de jeunes lycéens intrépides inventent leur lutte contre l'occupant... Le film sera en deux parties. Le diptyque retrace la vie et l'engagement politique de Charles De Gaulle de 1940 à 1945, jusqu'à son évolution vers une carrière politique.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Trois jours de tournage ont eu lieu début juillet 2024 en région lyonnaise dans les 1^{er}, 2^e et 5^e arrondissements de Lyon, ainsi qu'à Caluire-et-Cuire.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Une adaptation de
*De Gaulle, une
certaine idée de
la France*
de Julian T. Jackson

INFOS EXPLOITANTS

OUTILS & ACCOMPAGNEMENT

Coproducteur de long-métrages, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma s'implique dans l'accompagnement et la promotion de ses films sur le territoire régional. Partenaire des productions et en contact direct avec les distributions, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma est l'interlocuteur en région pour les salles et les festivals.

AVANT-PREMIÈRES & SÉANCES AVEC INTERVENANTS



Nous incitons et accompagnons l'organisation de séances avec invités :

- ▶ Nous demandons aux productions et distributions d'organiser au moins une avant-première en région près du lieu où s'est déroulé le tournage.
- ▶ Nous appuyons vos demandes auprès des distributeurs pour favoriser d'autres interventions en région.
- ▶ Nous travaillons en collaboration avec les réseaux de salles pour favoriser les tournées de réalisateurs.
- ▶ Nous pouvons vous proposer d'autres intervenants potentiels, comme les techniciens ou comédiens régionaux ayant participé au tournage du film.
- ▶ Nous relayons l'information des séances avec invités dans notre communication (réseaux sociaux, site Internet, newsletter).
- ▶ Nous proposons notre aide pour renforcer les relations presse dans le cadre d'avant-premières avec équipe.
- ▶ Dans la mesure du possible, nous nous déplaçons pour accueillir l'équipe du film à vos côtés notamment dans le cadre d'avant-premières.

Renseignements auprès de Lauriane par mail ou téléphone :

l.megny@auvergnerhonealpes-cinema.fr - 04 72 98 08 96

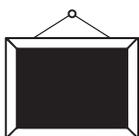
MATÉRIEL À DISPOSITION



CARTES FILMS

Pour chaque sortie de film, une carte A5 présentant le synopsis, un mot du réalisateur/rice, les lieux de tournage et la fiche technique est éditée. Ces documents sont fournis gratuitement aux salles et festivals d'Auvergne-Rhône-Alpes qui programment le film.

- ▶ Cartes envoyées automatiquement et gratuitement chaque semaine de programmation, jusqu'à épuisement des stocks.
- ▶ Vous pouvez commander en avance vos cartes sur notre site Internet (directement sur la fiche du film), ou en répondant à la newsletter dédiée au matériel.



KIT DE PHOTOS DE TOURNAGE

Nous missionnons régulièrement des photographes sur les plateaux de tournage en région. Les photos réalisées sont mises à disposition pour la promotion du film et sont visibles sur notre site Internet, rubrique

PHOTOS DE TOURNAGE.

Ces photos vous sont mises à disposition :

- ▶ Sous forme de diaporama (format scope, pdf et jpeg) à diffuser en salle, envoyé par mail sur demande auprès de **Clément** : c.hachon@auvergnerhonealpes-cinema.fr
- ▶ En version papier : un "kit de photos de tournage", sélection de 8 à 15 photos grand format (45 x 32 cm), vous est envoyé gracieusement par voie postale sur commande via notre site Internet (directement sur la fiche du film).

Ce matériel vous est offert, vous pourrez le conserver.

AUTRE MATÉRIEL DE PROMOTION

- ▶ Sur notre site Internet, rubrique FILM, vous pouvez télécharger du matériel complémentaire en PDF : dossier de presse, dossier pédagogique, carte film...

NEWSLETTER EXPLOITANTS

Pour être informé.e des prochaines sorties, des films en post-production et de l'actualité des tournages en région :

Demandez à recevoir la newsletter Exploitants en envoyant un mail à communication@auvergnerhonealpes-cinema.fr

CONTACTS

PROMOTION DES FILMS

Lauriane Mégny

Relations salles et distributeurs, intervenants

T. 04 72 98 08 96 / P. 06 62 50 29 37

l.megny@auvergnerhonealpes-cinema.fr

Clément Hachon Fernandes

Matériel films, communication digitale

T. 04 26 68 74 39

c.hachon@auvergnerhonealpes-cinema.fr

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA

Pôle PIXEL - Bât. Production

24 rue Émile Decorps 69100 Villeurbanne

T. 04 72 98 08 98 / contact@auvergnerhonealpes-cinema.fr

www.auvergnerhonealpes-cinema.fr

SUIVEZ-NOUS !

 @AuvergneRhôneAlpesCinema

 @aurhalpes_cine

 @AuRhAlpes_Cine