



La Région

Auvergne-Rhône-Alpes

CINÉMA



LINE-UP 2025

VINGT DIEUX • GÉNIALES ! • AIMONS-NOUS VIVANTS • LES ARÈNES
LE ROI SOLEIL • RAPACES • MA FRÈRE • LES TOURMENTÉS • MAGISTRATE
KAAMELOTT : DEUXIÈME VOLET [PARTIE 1] • LE SECRET DES MÉSANGES • DE GAULLE - PARTIE 1
DE GAULLE - PARTIE 2 • LA PETITE CUISINE DE MEHDI • LASTARTUP • UNE AFFAIRE
LAURENT DANS LE VENT • MA TOUTE PETITE ÉCOLE • L'AFFAIRE BOJARSKI

Mis à jour le 27/01/2025

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA, PARTENAIRE DU CINÉMA FRANÇAIS EN RÉGION

370 films au catalogue	360 auteurs soutenus	3 millions d'euros investis en coproduction par an	1 bureau d'accueil des tournages
-------------------------------------	-----------------------------------	---	---

Vous êtes auteur(e) ? producteur, productrice ? Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma, fonds de coproduction de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, vous accompagne dans toutes les étapes de création de votre film de long-métrage : de l'écriture à la production, en passant par la préparation du tournage.



**ÉCRIRE
UN SCÉNARIO**

Nous vous accompagnons dans l'écriture et le développement de votre 1^{er}, 2^e ou 3^e long-métrage par un soutien financier.



**FINANCER UN
LONG-MÉTRAGE**

Nous coproduisons en moyenne 15 longs-métrages par an : du film d'auteur au cinéma grand public, en prise de vue réelle, animation ou documentaire.



**TOURNER ET
POST-PRODUIRE**

Le bureau d'accueil des tournages Auvergne-Rhône-Alpes vous aide dans la préparation de votre tournage jusqu'à la post-production.



**DIFFUSER
SON FILM**

Nous vous soutenons dans la promotion de votre film sur le territoire régional, auprès des salles et des festivals lors de sa sortie et pendant toute l'exploitation.

Désormais Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma soutient également la création de séries (fiction et animation) et de films TV à destination de la télévision ou des plateformes.

SOMMAIRE

SORTIES 2025

• VINGT DIEUX	04
• GÉNIALES !	06
• AIMONS-NOUS VIVANTS	08
• LES ARÈNES	10
• LE ROI SOLEIL	12
• RAPACES	14
• MA FRÈRE	16
• LES TOURMENTÉS	18
• MAGISTRATE	20
• KAAMELOTT - DEUXIÈME	22
VOLET [PARTIE 1]	

• LE SECRET	24
DES MÉSANGES	
• DE GAULLE - PARTIE 1	26
• DE GAULLE - PARTIE 2	28
• LA PETITE CUISINE DE MEHDI	30
• LASTARTUP	32
• UNE AFFAIRE	34
• LAURENT DANS LE VENT	36
• MA TOUTE PETITE ÉCOLE	38
• L'AFFAIRE BOJARSKI	40

INFOS EXPLOITANTS	43
-------------------	----

CONTACTS	46
----------	----

Ce line-up présente les films de long-métrage coproduits par Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma qui sortiront au cinéma dans les prochains mois.

Retrouvez l'ensemble des films et séries de notre catalogue sur
auvergnerhonealpes-cinema.fr

vingt dieux

RÉALISATION

LOUISE COURVOISIER

PRODUCTION

EX NIHILO

DISTRIBUTION

PYRAMIDE FILMS

CASTING

CLÉMENT FAVEAU,
MAÏWÈNE BATHÉLEMY, LUNA GARRET,
MATHIS BERNARD, DIMITRY BAUDRY

GENRE

COMÉDIE SOCIALE

DURÉE

1H30



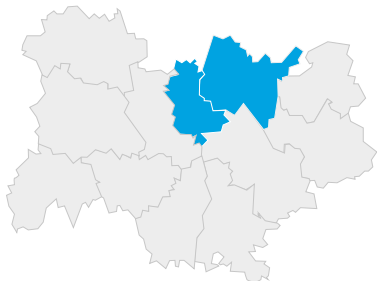
À L'AFFICHE

L'HISTOIRE

Totone et sa bande de potes, piliers de bar de la région, passent le plus clair de leur été à écumer les bals du Jura. Suite au décès brutal de son père fromager, Totone se retrouve soudainement responsable de sa petite soeur de 7 ans et doit trouver un moyen de gagner sa vie. Avec ses acolytes, il se met en tête de fabriquer le meilleur comté, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Plusieurs scènes du film se sont tournées fin août 2023 dans le nord de l'Ain, à Pont-d'Ain, Saint-Nizier-le-Désert et Simandre-sur-Suran. La post-production (montage et mixage son) a été réalisée en région lyonnaise.



PRIX / FESTIVALS

- Festival de Cannes 2024 – Prix de la Jeunesse « Un Certain Regard »
- Festival du Film francophone d'Angoulême 2024 – Compétition
- Prix Jean Vigo 2024 attribué à Louise Courvoisier



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
UN CERTAIN REGARD
PRIX DE LA JEUNESSE



FESTIVAL FFA
2024
COMPÉTITION

AUTOUR DU FILM



Cartes film
disponibles
à la commande

LOLA ET LE PIANO À BRUITS

Programme de courts-métrages GÉNIALES !

RÉALISATION

AUGUSTO ZANOVELLO

PRODUCTION

KOMADOLI STUDIO, FOLIMAGE, NADASDY
FILM, MOMAKIN.

DISTRIBUTION

GEBEKA FILMS

AVEC LES VOIX DE

ZÉLIE CHALVIGNAC, SACHA THEOTISTE,
MARIE SCHOENBOCK...

GENRE ANIMATION

DURÉES

LOLA ET LE PIANO À BRUITS : 28 MIN
PROGRAMME GÉNIALES ! : 52 MIN



SORTIE LE 12 FÉVRIER 2025

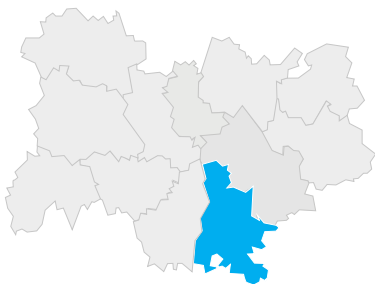
L'HISTOIRE

Lola est la grande sœur de Simon, 5 ans, qui vit dans son monde. En l'observant, elle remarque sa grande sensibilité aux petits sons cachés du quotidien. Avec son ami Rolih, Lola décide de construire une machine à bruits pour communiquer avec lui.

Le programme GÉNIALES ! regroupe 4 courts-métrages : « Lola et le piano à bruits » (coproduit par Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma), « Entre deux sœurs », « Gonflées » et « Princesse Aubergine ». Dans ces 4 films, les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment.

LA FABRICATION EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film a été en majeure partie fabriqué, tourné et post-produit (compositing) au studio Folimage à la Cartoucherie de Bourg-lès-Valence dans la Drôme entre octobre 2022 et mars 2024.



PRIX / FESTIVALS

- Festival international du film d'animation d'Annecy 2024 – Prix du Jury pour un Spécial TV



AUTOUR DU FILM



Photos de tournage disponibles

AIMONS-NOUS VIVANTS

RÉALISATION

JEAN-PIERRE AMÉRIS

PRODUCTION

ESCAZAL FILMS

DISTRIBUTION

ARP DISTRIBUTION

CASTING

GÉRARD DARMON,
VALÉRIE LEMERCIER,
PATRICK TIMSIT

GENRE

COMÉDIE

DURÉE

/



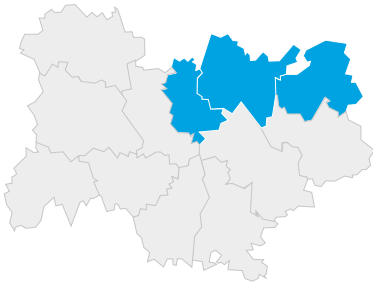
SORTIE LE 16 AVRIL 2025

L'HISTOIRE

À 70 ans, Antoine Toussaint, célèbre chanteur français, ne vit que pour sa musique. Alors, le jour où il fait un AVC devant son public et qu'il sait qu'il ne sera plus capable de remonter sur scène, il décide d'avoir recours au suicide assisté dans une clinique suisse. Dans le train qui l'emmène à Genève, il rencontre Victoire, une cinquantenaire délurée, sortie de prison pour un week-end, le temps de marier sa fille. En la suivant malgré lui dans ses délires et en l'aidant dans son combat pour renouer avec sa fille, Antoine se découvre d'autres raisons d'exister et renonce à en finir.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné de juillet à septembre 2024 en Haute-Savoie à Thonon-les-Bains, dans l'Ain à Divonne-les-Bains, et en région lyonnaise (Lyon et Corbas). Quelques séquences ont également été tournées en Suisse.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Photos de tournage
bientôt disponibles

LES ARÈNES

RÉALISATION
CAMILLE PERTON

PRODUCTION
LES FILMS DU BAL

DISTRIBUTION
THE JOKERS

CASTING
ILIÈS KADRI,
SOFIAN KHAMMES,
EDGAR RAMIREZ

GENRE
FILM NOIR, THRILLER

DURÉE
1H34



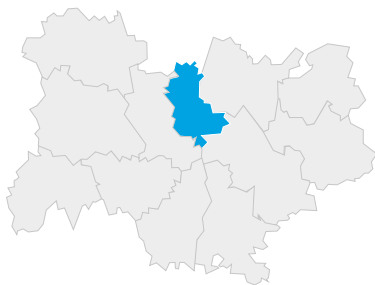
SORTIE LE 7 MAI 2025

L'HISTOIRE

À tout juste 18 ans, Brahim, jeune footballeur prometteur, s'apprête à réaliser son rêve : signer son premier contrat professionnel à Lyon, son club, sa ville. Mais l'émergence au sein du club d'un puissant agent étranger rebat les cartes. Avec Mehdi, son cousin et agent, Brahim se lance dans une course contre la montre sur le marché des transferts, « le mercato », où tous les coups sont permis...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné en région lyonnaise, de mi-septembre à mi-octobre 2023, dans différents quartiers de Lyon (Vieux Lyon, Fourvière, La Duchère, Gerland, Confluence) à Villeurbanne dans les studios du Pôle PIXEL, dans les Monts d'or, ainsi qu'à Caluire et Rillieux-la-Pape. Quelques séquences ont également été tournées à Monaco, Mandelieu et Nice, ainsi qu'à Bakou en Azerbaïdjan.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Photos de tournage
bientôt disponibles

LE ROI SOLEIL

RÉALISATION

VINCENT MAËL CARDONA

PRODUCTION

SRAB FILMS, EASY TIGER

CASTING

PIO MARMAÏ,
SOFIANE ZERMANI,
LUCIE ZHANG,
PANAYOTIS PASCOT

DISTRIBUTION

STUDIO CANAL

GENRE

COMÉDIE

DURÉE

/



SORTIE 2025

L'HISTOIRE

Un jour comme les autres dans un bar-PMU d'une zone industrielle... jusqu'à ce que l'un des habitués gagne au loto : 224 millions d'euros. Un des clients présents en décide autrement et braque l'assemblée en subtilisant l'arme d'un policier. Le coup part, le gagnant s'effondre, laissant son ticket orphelin. Les autres clients y voient leur compte... On baisse le rideau, autant en profiter et se mettre d'accord sur l'histoire à raconter. Tous enfermés, ils mettent alors le doigt dans un engrenage fatal. Qui restera vivant ?

LA POST-PRODUCTION EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné en janvier et février 2024 en région parisienne. Une partie de la post-production a été réalisée en région lyonnaise.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

RAPACES

RÉALISATION

PETER DOUROUNTZIS

PRODUCTION

ORIFLAMME FILMS

CASTING

SAMI BOUAJILA,
MALLORY WANECQUE,
JEAN-PIERRE DARROUSSIN,
VALÉRIE DONZELLI

DISTRIBUTION

ZINC FILMS

GENRE

THRILLER

DURÉE

/



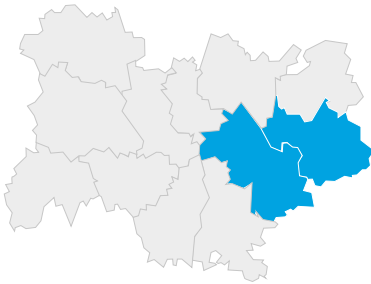
SORTIE LE 2 JUILLET 2025

L'HISTOIRE

Un père et sa fille : Samuel, journaliste, et Ava, sa stagiaire, couvrent le meurtre d'une jeune fille attaquée à l'acide, pour leur magazine. Frappé par la brutalité de ce meurtre, ainsi que par l'intérêt de sa fille pour l'affaire, Samuel décide de mener une enquête indépendante, à l'insu de sa rédaction, et découvre des similitudes troublantes avec le meurtre d'une autre femme...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est en partie tourné en Isère à Grenoble, ainsi qu'en Savoie à Chambéry, Myans et Bassens, en juin 2024.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Photos de tournage
bientôt disponibles

MA FRÈRE

RÉALISATION

LISE AKOKA, ROMANE GUÉRET

CASTING

FANTA KEBE,
SHIREL NATAF

PRODUCTION

SUPERSTRUCTURE FILMS

DISTRIBUTION

STUDIO CANAL

GENRE

COMÉDIE

DURÉE

/



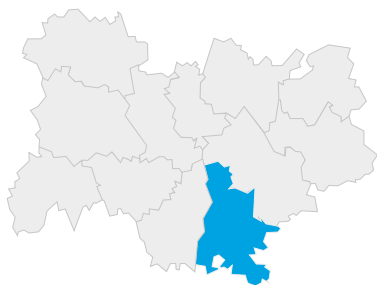
SORTIE 2025

L'HISTOIRE

Paris, dans un quartier populaire du 19e arrondissement. Shai et Djeneba ont 19 ans et sont copines depuis toujours. L'une est encombrée par une famille étouffante. L'autre par une trop grande solitude. Le temps d'un été, animatrices dans une colonie de vacances, loin des tours au pied desquelles elles ont grandi, elles sont officiellement responsables d'une tribu d'enfants de 6 à 10 ans. À l'aube de l'âge adulte, elles vont devoir faire des choix pour grandir et réinventer leur amitié. MA FRÈRE est une suite libre de la web-série TU PÉFÈRES diffusée en 2020 sur Arte.tv.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

La majeure partie du film a été tournée en Pays Diois dans la Drôme en août et septembre 2024. Le tournage s'est terminé pour quelques jours en région parisienne.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

LES TOURMENTÉS

RÉALISATION
LUCAS BELVAUX

PRODUCTION
BIZIBI, ARTÉMIS PRODUCTIONS

DISTRIBUTION
UGC DISTRIBUTION

GENRE
THRILLER

DURÉE
/



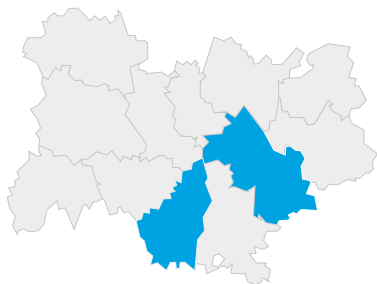
SORTIE 2025

L'HISTOIRE

Skender, un ancien légionnaire devenu SDF après le départ de sa femme Manon, accepte une proposition risquée : servir de proie lors d'un safari humain organisé par une femme richissime. Son but est d'assurer l'avenir financier de sa famille. Mais les choses ne se déroulent pas comme prévu...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Une partie du tournage a eu lieu en Auvergne-Rhône-Alpes en septembre 2024. Les scènes de forêts ont été tournées en Isère dans le Parc naturel de Chartreuse à proximité de Saint-Pierre-de-Chartreuse. Plusieurs séquences ont aussi été tournées en Ardèche à Meyras, Jaujac, Lussas et Balazuc.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Une adaptation de
Les Tourmentés
de Lucas Belvaux

MAGISTRATE

RÉALISATION

PIERRE MAZINGARBE

PRODUCTION

BALADE SAUVAGE PRODUCTIONS,
2.4.7. FILMS

DISTRIBUTION

BAC FILMS

CASTING

LOUISE BOURGOIN,
MURIEL ROBIN,
FLORENCE LOIRET CAILLE,
GUSTAVE KERVERN

GENRE

COMÉDIE

DURÉE

/



©Emmanuelle Jacobson - Balade Sauvage Production

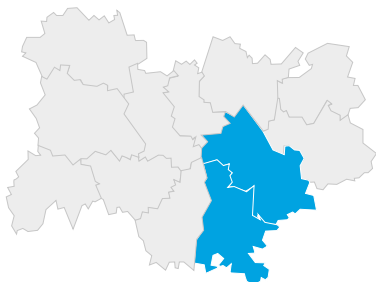
SORTIE 2025

L'HISTOIRE

Louise Pileggi, brillante vice-procureure, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith. Quand elle se retrouve mutée dans un tribunal de province où Judith travaille en tant que greffière, Louise devient la cheffe de sa mère, et les conflits reprennent de plus belle.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné en septembre et octobre 2024 dans le Rhône, notamment à Villefranche-sur-Saône.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Photos de tournage
bientôt disponibles

KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET [PARTIE 1]

RÉALISATION

ALEXANDRE ASTIER

PRODUCTION

REGULAR PRODUCTION

DISTRIBUTION

SND

CASTING

ALEXANDRE ASTIER,
THOMAS COUSSEAU,
ANNE GIROUARD,
JEAN-CHRISTOPHE HEMBERT,
JACQUES CHAMBON

GENRE

AVENTURE, COMÉDIE

DURÉE

/



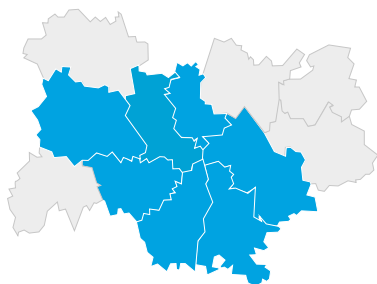
SORTIE LE 22 OCTOBRE 2025

L'HISTOIRE

Suite des aventures de KAAMELOTT : PREMIER VOLET

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film est actuellement en tournage en Auvergne-Rhône-Alpes.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

LE SECRET DES MÉSANGES

RÉALISATION
ANTOINE LANCIAUX

AVEC LES VOIX DE
/

PRODUCTION
FOLIMAGE, LES ARMATEURS

DISTRIBUTION
GEBEKA FILMS

GENRE
ANIMATION

DURÉE
1H10



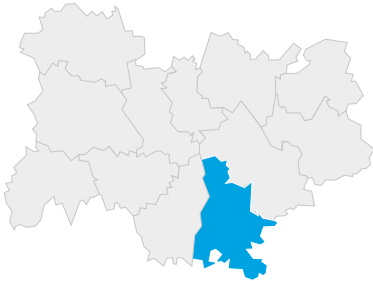
SORTIE LE 22 OCTOBRE 2025

L'HISTOIRE

Lucie, petite fille dégourdie de 10 ans, vient passer quelques jours de vacances avec sa mère, Caroline. Celle-ci est archéologue et participe à des fouilles à la campagne avec Pierrot, un collègue débonnaire. Très vite, Lucie découvre que sa mère a vécu enfant dans cette région et qu'elle cache un secret sur son histoire familiale. Encouragée dans sa quête par un couple de mésanges et d'autres amis à quatre pattes, Lucie entraîne dans ses aventures Yann, un nouveau copain qui, bien malgré lui, va se retrouver au coeur des événements. Tous les deux vont aller de surprises insolites en découvertes fabuleuses.

LA FABRICATION EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

La majeure partie de la fabrication a eu lieu au studio de Folimage à Valence dans la Drôme. Le film utilise la technique du papier découpé. L'équipe a fabriqué 2000 pantins et 826 décors la réalisation des quelque 850 plans du film.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Photos de tournage
bientôt disponibles

DE GAULLE - PARTIE 1

RÉALISATION

ANTONIN BAUDRY

PRODUCTION

PATHÉ FILMS

DISTRIBUTION

PATHÉ

CASTING

SIMON ABKARIAN,
NIELS SCHNEIDER,
THIERRY LHERMITTE,
BENOIT MAGIMEL

GENRE

HISTORIQUE, BIOPIC

DURÉE

/



SORTIE 2025

L'HISTOIRE

En juin 1940, un général inconnu refuse de voir son pays vaincu par l'Allemagne nazie. Il rejoint Londres sans appui, sans troupe, sans mandat. Il défend envers et contre tous, ennemis et alliés, l'idée d'une France libre. Quelques hommes le rejoignent et engagent leur combat. À Paris et à Lyon, de jeunes lycéens intrépides inventent leur lutte contre l'occupant... Le film sera en deux parties. Le diptyque retrace la vie et l'engagement politique de Charles De Gaulle de 1940 à 1945, jusqu'à son évolution vers une carrière politique.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Quelques jours de tournage ont eu lieu début juillet 2024 en région lyonnaise dans les 1^{er}, 2^e et 5^e arrondissements de Lyon, ainsi qu'à Caluire-et-Cuire.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Une adaptation de
De Gaulle, une certaine idée de la France
de Julian T. Jackson

DE GAULLE - PARTIE 2

RÉALISATION

ANTONIN BAUDRY

PRODUCTION

PATHÉ FILMS

DISTRIBUTION

PATHÉ

CASTING

SIMON ABKARIAN,
NIELS SCHNEIDER,
THIERRY LHERMITTE,
BENOIT MAGIMEL

GENRE

HISTORIQUE, BIOPIC

DURÉE

/



SORTIE 2025

L'HISTOIRE

En juin 1940, un général inconnu refuse de voir son pays vaincu par l'Allemagne nazie. Il rejoint Londres sans appui, sans troupe, sans mandat. Il défend envers et contre tous, ennemis et alliés, l'idée d'une France libre. Quelques hommes le rejoignent et engagent leur combat. À Paris et à Lyon, de jeunes lycéens intrépides inventent leur lutte contre l'occupant... Le film sera en deux parties. Le diptyque retrace la vie et l'engagement politique de Charles De Gaulle de 1940 à 1945, jusqu'à son évolution vers une carrière politique.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Quelques jours de tournage ont eu lieu début juillet 2024 en région lyonnaise dans les 1^{er}, 2^e et 5^e arrondissements de Lyon, ainsi qu'à Caluire-et-Cuire.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Une adaptation de
De Gaulle, une certaine idée de la France
de Julian T. Jackson

LA PETITE CUISINE DE MEHDI

RÉALISATION
AMINE ADJIMA

PRODUCTION
EX NIHILO

DISTRIBUTION
PYRAMIDE FILMS

CASTING
YOUNÈS BOUCIF,
HIAM ABBASS,
CLARA BRETHERAU,
BIRANE BA

GENRE
COMÉDIE

DURÉE
/



SORTIE 2025

- 30 -

L'HISTOIRE

Entre sa passion pour la cuisine française, qu'il exerce dans un bistrot du quartier de Belleville, et le rôle du fils algérien parfait qu'il joue devant sa mère Fatima, l'équilibre est difficile à tenir pour Mehdi. Sans parler des problèmes de ses sœurs qu'il doit gérer. Alors quand Léa, sa compagne depuis deux ans, qui en a marre de ses cachoteries familiales, veut rencontrer sa mère « Maintenant ! », Mehdi impluse.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film a été tourné en région lyonnaise de fin septembre à début novembre 2024.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

LASTARTUP

RÉALISATION

GILLES GRAVELEAU

PRODUCTION

JPL PRODUCTIONS

CASTING

THIERRY FRÉMONT,
GILLES GRAVELEAU,
CAMILLE LÉON FUCIEN,
SERGE PAPAGALLI

DISTRIBUTION

/

GENRE

COMÉDIE

DURÉE

/



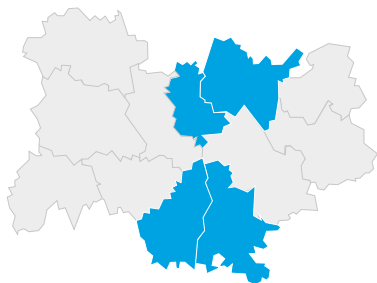
SORTIE 2025

L'HISTOIRE

Dans un village retiré au PIB modeste, Bob et Gus, deux quinquagénaires colocataires en fin de droits se voient proposer par Pôle Emploi de créer leur entreprise comme ultime solution pour sortir de leur situation.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est intégralement tourné en Auvergne-Rhône-Alpes entre mai et juillet 2024, principalement dans le Rhône à Yzeron, Villeurbanne et Lyon. Quelques séquences ont également été tournées dans l'Ain du côté de Fareins et Samognat, dans la Drôme à Albon, et en Ardèche à Lalouvesc.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

UNE AFFAIRE

RÉALISATION

ARNAUD DESPLECHIN

PRODUCTION

WHY NOT PRODUCTION

CASTING

FRANÇOIS CIVIL,
NADIA TERESZKIEWICZ,
CHARLOTTE RAMPLING,
HIPPOLYTE GIRARDOT

DISTRIBUTION

LE PACTE

GENRE

DRAME

DURÉE

/



©Emmanuelle Firman - Why Not Productions

PROCHAINEMENT

L'HISTOIRE

Mathias Vogler, pianiste, rentre en France après un long exil. Il y retrouve son mentor, Elena, avec laquelle il prépare un concert. Dans un parc, il croise un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau. Cette rencontre le conduira vers Claude, la femme aimée.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est en partie en Auvergne-Rhône-Alpes entre octobre et décembre 2024, principalement dans le Rhône à Lyon et Villeurbanne.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Photos de tournage
bientôt disponibles

LAURENT DANS LE VENT

RÉALISATION

MATTÉO EUSTACHON ET LÉO
COUTURE ET ANTON BALEKDJIAN

PRODUCTION

MABEL FILMS

DISTRIBUTION

WILD BUNCH

CASTING

BÉATRICE DALLE,
BAPTISTE PERUSAT,
DJANIS BOUZYANI,
SUZANNE DE BAECQUE

GENRE

DRAME

DURÉE

/



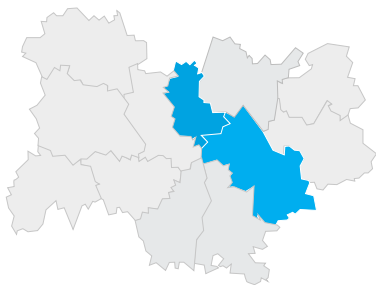
PROCHAINEMENT

L'HISTOIRE

À 28 ans, Laurent ne supporte plus sa vie sans horizon. Il sombre dans le désespoir et trouve refuge dans une station de ski des Alpes, déserte au milieu de l'automne. Seul et désœuvré, il fait la rencontre des habitant.e.s de la vallée. À mesure que son état s'améliore, il s'immisce dans leur vie et quand l'hiver arrive, Laurent ne peut plus repartir.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné en novembre et décembre 2024 dans le Rhône et en Isère.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Photos de tournage
bientôt disponibles

MA TOUTE PETITE ÉCOLE

RÉALISATION

PASCAL PLISSON

CASTING

/

PRODUCTION

LADYBIRDS FILMS,
SAME PLAYER

DISTRIBUTION

JOUR2FÊTE

GENRE

DOCUMENTAIRE

DURÉE

/



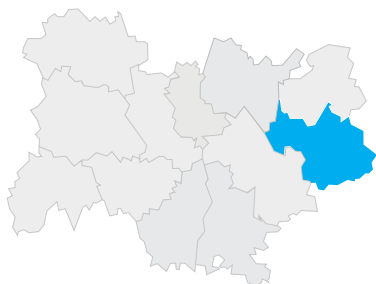
EN TOURNAGE

L'HISTOIRE

Plongez au sein de la plus petite école de Savoie. Cet établissement est l'épicentre d'une communauté de seulement trente-cinq habitants et accueille huit élèves dans une seule classe, de la maternelle au CM2. Le film s'invite dans la vie de ces enfants, de leur unique enseignante et de leurs familles qui, chaque année, font face à la même question : faute d'un nombre suffisant d'élèves, l'école fermera-t-elle ?

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film est actuellement en tournage en Savoie.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Photos de tournage
bientôt disponibles

L'AFFAIRE BOJARSKI

RÉALISATION

JEAN-PAUL SALOMÉ

PRODUCTION

WILD BUNCH, FRANKLIN FILMS

CASTING

REDA KATEB,
DALI BENSSALAH,
VIMALA PONS,
SARAH STERN

DISTRIBUTION

WILD BUNCH

GENRE

POLICIER

DURÉE

/

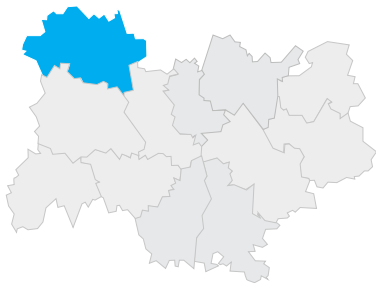


L'HISTOIRE

L'histoire d'un des plus grands faussaires de faux billets de tous les temps, Jan Bojarski.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le tournage du film a commencé début janvier en région parisienne et se poursuivra courant février à Lyon et à Vichy.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Photos de tournage
bientôt disponibles

INFOS EXPLOITANTS

OUTILS & ACCOMPAGNEMENT

Coproduiteur de long-métrages, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma s'implique dans l'accompagnement et la promotion de ses films sur le territoire régional. Partenaire des productions et en contact direct avec les distributions, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma est l'interlocuteur en région pour les salles et les festivals.

AVANT-PREMIÈRES & SÉANCES AVEC INTERVENANTS



Nous incitons et accompagnons l'organisation de séances avec invités :

Nous demandons aux productions et distributions d'organiser au moins une avant-première en région près du lieu où s'est déroulé le tournage.

Nous appuyons vos demandes auprès des distributeurs pour favoriser d'autres interventions en région.

Nous travaillons en collaboration avec les réseaux de salles pour favoriser les tournées de réalisateurs.

Nous pouvons vous proposer d'autres intervenants potentiels, comme les techniciens ou comédiens régionaux ayant participé au tournage du film.

Nous relayons l'information des séances avec invités dans notre communication (réseaux sociaux, site Internet, newsletter).

Nous proposons notre aide pour renforcer les relations presse dans le cadre d'avant-premières avec équipe.

Dans la mesure du possible, nous nous déplaçons pour accueillir l'équipe du film à vos côtés notamment dans le cadre d'avant-premières.

Renseignements auprès de Lauriane par mail ou téléphone :

l.megny@auvergnerhonealpes-cinema.fr - 04 72 98 08 96

MATÉRIEL À DISPOSITION



CARTES FILMS

Pour chaque sortie de film, une carte A5 présentant le synopsis, un mot du réalisateur/rice, les lieux de tournage et la fiche technique est éditée. Ces documents sont fournis gratuitement aux salles et festivals d'Auvergne-Rhône-Alpes qui programment le film.

Cartes envoyées automatiquement et gratuitement chaque semaine de programmation, jusqu'à épuisement des stocks.

Vous pouvez commander en avance vos cartes sur notre site Internet (directement sur la fiche du film), ou en répondant à la newsletter dédiée au matériel.



KIT DE PHOTOS DE TOURNAGE

Nous missionnons régulièrement des photographes sur les plateaux de tournage en région. Les photos réalisées sont mises à disposition pour la promotion du film et sont visibles sur notre site Internet, rubrique

PHOTOS DE TOURNAGE.

Ces photos vous sont mises à disposition :

Sous forme de diaporama (format scope, pdf et jpeg) à diffuser en salle, envoyé par mail sur demande auprès de **Clément** : c.hachon@auvergnerhonealpes-cinema.fr

En version papier pour les films jeunes publics : un "kit de photos de tournage", sélection de 8 à 15 photos grand format (45 x 32 cm), vous est envoyé gracieusement par voie postale sur commande via notre site Internet (directement sur la fiche du film).

Ce matériel vous est offert, vous pourrez le conserver.

AUTRE MATÉRIEL DE PROMOTION

Sur notre site Internet, rubrique FILM, vous pouvez télécharger du matériel complémentaire en PDF : dossier de presse, dossier pédagogique, carte film...

NEWSLETTER EXPLOITANTS

Pour être informé.e des prochaines sorties, des films en post-production et de l'actualité des tournages en région :

Demandez à recevoir la newsletter Exploitants en envoyant un mail à communication@auvergnerhonealpes-cinema.fr

CONTACTS

Lauriane Mégny

Relations salles et distributeurs, intervenants

T. 04 72 98 08 96 / P. 06 62 50 29 37

l.megny@auvergnerhonealpes-cinema.fr

Lola Montoroi-Maroni

Réseaux sociaux et création de contenu

T. 04 72 98 08 95

l.maroni@auvergnerhonealpes-cinema.fr

Claire Cressole

Gestion et diffusion du matériel des films

T. 04 72 98 08 94

stagiaire.com@auvergnerhonealpes-cinema.fr

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA

Pôle PIXEL - Bât. Production

24 rue Émile Decorps 69100 Villeurbanne

T. 04 72 98 08 98 / contact@auvergnerhonealpes-cinema.fr


www.auvergnerhonealpes-cinema.fr

SUIVEZ-NOUS !

 [@AuvergneRhôneAlpesCinema](https://www.facebook.com/AuvergneRhôneAlpesCinema)

 [@auvergnerhonealpes_cinema](https://www.instagram.com/auvergnerhonealpes_cinema)

 [Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma](https://www.linkedin.com/company/Auvergne-Rhône-Alpes-Cinéma)

 [@auvergnerhonealpescinema](https://twitter.com/auvergnerhonealpescinema)